

# On the presence of the Bodrogkeresztúr culture pottery in Dąbki

Tomasz J. CHMIELEWSKI\*

---

**Abstract:** Year 2011 brought about groundbreaking news about the presence of imported pottery from the Bodrogkeresztúr culture milieu at the Pomeranian site in Dąbki. The aim of this paper is to demonstrate the weakness of the arguments put forth since then to support this thesis. This polemic is complementary to the earlier critical remarks that connected the finds with the post-Rössen ceramic making tradition, and as such does not present any alternative genetic interpretation of the presence of the discussed pottery fragments at this site. It is focused purely on the deconstruction of the context of justification of the challenged concept in this part thereof, which concerns the inferences on the pottery of the Bodrogkeresztúr culture. As the present counterargument partially relies on a reassessed absolute chronological sequence of the Polgár complex at the stage of the Middle Eneolithic/Copper Age, the underpinning 'chronological lemma' is also presented (as an appendix).

**Rezumat:** Anul 2011 a adus o veste inovatoare legată de prezența ceramicii importate din mediul cultural Bodrogkeresztúr pe situl Pomeranian din Dąbki. Scopul acestei lucrări este de a demonstra slăbiciunea argumentelor care susțin această teză prezentate atunci. Această polemică este complementară observațiilor critice anterioare care au legat descoperirile de tradiția de fabricare a ceramicii post-Rössen și, ca atare, nu prezintă nici-o interpretare genetică alternativă a prezenței fragmentelor de ceramică discutate din acest sit. Se concentrează doar pe deconstrucția contextului de justificare a conceptului contestat în această parte a acestuia, care se referă la inferențele referitoare la ceramica culturii Bodrogkeresztúr. Întrucât contraargumentul actual se bazează parțial pe o secvență cronologică absolută revizuită a complexului Polgár în etapa eneoliticului mediu / epoca cuprului, este prezentată și 'lema cronologică' de bază (ca anexă).

**Keywords:** Pomerania, Carpathian Basin, Eneolithic, Bodrogkeresztúr culture, Dąbki, typology, chronology.

**Cuvinte cheie:** Pomerania, Bazinul Carpatic, eneolitic, cultura Bodrogkeresztúr, Dąbki, tipologie, cronologie.

---

---

\* Instytut Archeologii i Etnologii, Uniwersytet Gdański; tomasz.chmielewski@ug.edu.pl.

<sup>1</sup> The study is a slightly modified English version of a study that appeared as two separate articles in the recent volume of Gdańskie Studia Archeologiczne (T.J. Chmielewski 2019a, 2019b).

