

# Descoperiri Cernavodă III în situl de la Măgura Buduiasca (județul Teleorman)

Ion TORCICĂ

**Abstract:** *This article presents a lot of ceramic materials belonging to the Cernavodă III Culture which is a transition period from Eneolithic to the Bronze Age. The materials were found during the excavations of the 'Măgura Buduiasca' site in the 2003 campaign. These researches were made by the project team of Southern Romania Archaeological Project (SRAP) which aimed at studying the Neo-Eneolithic settlements from the southwest of Wallachia. The materials consist of pottery fragments and four spindle whorls found in Complex no. 11 of the sounding 10. This complex consisted in an agglomeration of pottery and even features of a fireplace. Cernavoda III culture was documented in southwest of Wallachia through former researches from Dobrotești and Drăgănești Olt. In the last years, Cernavodă III materials were discovered in another three points. One of these is more problematic because it is possible that the materials belong to the Cernavodă I culture.*

*The pottery fragments of the Complex 11 were fired in reduction conditions. Their composition has sand, calcium carbonate and crushed pottery. Their fabric can be intermediate fine, coarse and with shells in composition. The predominant colours are brown, gray or black with different shades, differing mostly on the outside and the inside. As a surface treatment after moulding, it can observe that the preferences were awarded to the types of fabric. There are many fragments of pots very well polished. The fragments with shells in the paste are present in small numbers as well as those decorated with string. It can be identified several types of forms: conical bowl, semi globular pots, cups with handle raised, conical vessels of different sizes, biconical vessels with horizontal cylindrical handles on the maximum diameter, even globular vases with cylindrical handles placed under the rim. The materials found in the site of the 'Măgura Buduiasca', though small in number, succeed to shade the quality and diversity characteristics of human evolution during the transition from the Eneolithic to the Bronze Age in the Teleorman valley.*

**Rezumat:** *Articolul de față prezintă un lot de materiale ceramice aparținând perioadei de tranziție spre epoca bronzului, cultura Cernavodă III. Acestea au fost descoperite în situl de la Măgura Buduiasca cu ocazia săpăturilor arheologice din campania 2003. Cercetările au fost efectuate de către colectivul din cadrul proiectului româno-englez Southern Romania Archaeological Project (SRAP) ce a avut ca scop studierea locuirii ne-eneoliticului din sud-vestul Munteniei. Materialele constau în fragmente ceramice și patru fusaiole discoidale descoperite în complexul nr. 11 din sondajul 10. Acesta era format dintr-o aglomerație de fragmente ceramice și chiar elemente de la o vatră. Cultura Cernavodă III era atestată în zona de sud-vest a Munteniei prin vechile cercetări de la Dobrotești și Drăgănești Olt. În ultima perioadă, au mai fost descoperite trei puncte cu materiale Cernavodă III dintre care unul cu încadrare mai problematică, aparținând posibil culturii Cernavodă I.*

*Ceramica din complexul 11 a fost arsă reducător și are în compoziție nisip, carbonați de calciu și fragmente ceramice mărunțite. Ca tip de pastă au fost defalcate patru categorii: fină, intermediară, grosieră și cu cochilii în compoziție. Culorile predominante sunt cele de maron, gri sau negru cu diverse nuanțe, diferind de cele mai multe ori la exterior și la interior. Ca mod de tratare a suprafețelor după modelare, s-a observat o preferință în funcție de categoriile de pastă, existând numeroase fragmente de la vase foarte bine lustruite. Fragmentele ceramice cu cochilii în pastă sunt prezente într-un număr redus la fel ca și cele decorate cu șnurul. S-au putut identifica mai multe tipuri de forme: străchini, castroane, vase semiglobulare, căni cu toarta supraînălțată, vase tronconice de diferite dimensiuni, vase bitronconice prevăzute cu torți cilindrice dispuse orizontal pe diametrul maxim și chiar vase cu torți cilindrice dispuse sub buză.*

*Materialele descoperite în situl de la 'Măgura Buduiasca', deși reduse numeric, reușesc să nuanțeze prin calitatea și diversitatea lor caracteristicile evoluției umane în perioada de tranziție la epoca bronzului de pe valea Teleormanului.*

**Keywords:** *pottery, Cernavodă III, transition period, Eneolithic, Bronze Age.*

**Cuvinte cheie:** *ceramică, Cernavodă III, perioada de tranziție, eneolitic, epoca bronzului.*