

# The lithic collection from the Chalcolithic tell of Geangoești (Dâmbovița County)

Loredana NIȚĂ  
Ana ILIE

**Abstract:** *The article presents the technological and typological analysis of the knapped lithic material discovered during the 1960 research campaigns in the Chalcolithic tell of Geangoești (Dâmbovița County). The main raw material in use was the yellowish-beige, white-spotted flint, strongly resembling the Balkan flint varieties reported south of the Danube. The site provided evidence of household construction, ceramics, anthropomorphic and zoomorphic figurines, adornment items, and faunal remains, along with fragmented ground stone axes and chisels belongs to the Gumelnița-Kodjadermen-Karanovo VI culture. The studied lithic collection was stored in The Princely Court National Museum, in easily identifiable boxes and fairly good conditions; nevertheless, about 30% of the lithic implements available for study in the '70s, according to the published information, are now missing. Also, the assemblage lacks/contains too few of several groups of debitage products, which is the result of either selecting the lithic material during the excavation stages, or failing to include in the research plan specialized areas of the site.*

**Rezumat:** *Articolul prezintă analiza tehnologică a utilajului litic cioplit descoperit în timpul campaniei din anul 1960 în tell-ul eneolitic de la Geangoești (jud. Dâmbovița). Situl a oferit dovada unor construcții de suprafață, vase ceramice, figurine antropomorfe și zoomorfe, elemente de podoabă, dar și prezenței unor dăltițe și topoare din piatră șlefuită tipice culturii Gumelnița-Kodjadermen-Karanovo VI. Din punct de vedere al materiei prime, lotul litic este format preponderent din silix de culoare bej-gălbui cu puncte albe, asemănător varietății de silix balcanic aflat în depozitele geologice de la sudul Dunării. Cu ocazia reevaluării tehnologică, s-a constatat faptul că din eșantionul litic lipsesc cca. 30% din piesele menționate de analiza efectuată în 1970. De asemenea, o altă constatare referitoare la caracterul colecției vizează faptul că, în ansamblul studiat, anumite grupe tehnologice sunt foarte slab reprezentate, ceea ce ar putea fi rezultatul fie al selecției materialului în timpul săpăturii, fie al trasării secțiunilor în afara unor zone de activitate specifică.*

**Keywords:** *Geangoești, Gumelnița culture, lithic collection, technology, typology.*

**Cuvinte cheie:** *Geangoești, Gumelnița, utilaj litic, tehnologie, tipologie.*